

无悔一生的选择

□ 温春明

事情,让我一生都刻骨铭心。一位80多岁的老奶奶,为了能让我帮着写一封回信,足足等了几个月的时间。几个月前那位老奶奶收到了儿子寄来的信,想回信,可跑遍了邻近几个村子都没有一个会写字的。她听说我会写,愣是等了我几个月的时间。

写信事件给我的触动很大,我总在想,为什么村里有那么多人甚至连自己的名字都不会写?后来经过多方查证,终于有了答案,没有人愿意来这个穷乡僻壤从教。那一刻,我萌生了一个想法,我要弃商从教,回到家乡,教村里的孩子读书写字。

诚然,理智的我从现实的角度去考量,这确实是一个“不可思议”的想法,所以我并没有马上草率地做出决定,但是这个想法一直在我的心中萦绕,挥之不去,我知道这是我内心最真实的心声,我应该回到家乡,为家乡的教育尽我的一点绵薄之力。可是,选择了回乡从教,就意味着我必须放弃在城市的舒适生活条件,也意味着要放弃孩子更好的成长环境。

经过一段时间的思想斗争和多番思考之后,我最终还是想清楚了,教育强,则青年强;青年强,则家乡富。我决定回到家乡,用知识改变家乡孩子的命运,改变家乡落后的面貌。

后来,我毅然决然地选择了回乡从教,期间我辗转过张家岔村、康家庄村、

雷家沟村、王家庄村等多个村庄,其中在王家庄村任教达十几年之久。

常年在外从教,以至于我的小儿子在十岁之前都不知道自己的老家是哪个村子!那时从教条件很艰苦,不仅收入微薄,而且住的房子也很简陋,夏天每逢大雨,房子便漏个不停,冬天孩子的手脚经常被冻得通红,尽管如此,我还是一路坚持着走了过来。

时光荏苒,光阴似箭。不知不觉几十年已经过去,在基层从教几十年,我教出了无数的学生。如今,承蒙组织信任,我有幸担任兴县交楼申乡交楼申小学校长,时至今日,尽管我并未转正,依然是一名县民办教师,尽管我的生活依然不是很富裕,但是对于我当初的选择,我从没后悔过。

我特别感谢家人的支持与陪伴,特别感谢陪我一路走来的妻子。作为一名教师,我一直倡导“先树其做人,再授其知识”的教育理念;一直秉持着让学生德智体美全面发展的教育准则;一直坚持教师要“以身作则,以德育人,以文化人”的教育方针。

作为一名共产党员,我将紧随时代的步伐,严谨治学,办好新时代的特色教育。

我由衷地为自己从事教育事业而感到自豪。此生无悔入杏坛,愿以此生育桃李;春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干。我愿扎根基层,为实现美丽的乡村教育梦而不懈奋斗。

此生无悔入杏坛,愿为蜡炬泪始干。多年来,我一直把这句话当做我的座右铭,一直把这句话深深地铭刻于我的心中。

回顾我多年以来的从教生涯,很多往事都历历在目。这一路走来,历程艰辛,诸多坎坷,但都披荆斩棘,终见彩虹。当我看到校园里充满朝气、阳光向上的孩子们,听到学生们的朗朗书声,就倍感欣慰。这一切,都让我想起当年我为何选择当老师,为何选择将自己的青春与汗水奉献给家乡基层的教育事业。

三十年前,我从学校毕业,步入社会。那时正值青春年华,风华正茂,满怀理想地加入了创业的大潮中,用知识与热情为事业努力奋斗着。我的事业发展一帆风顺。在此期间,我有了自己的家庭,生活美满。

常年在外打拼的我,有一次回到家乡,看到闭塞落后的家乡,心情久久不能平静。更有一件从此改变我命运的

做有温度的教育者

□ 吕霞

我是一名普通的人民教师,没有惊人的业绩,没有特殊的荣耀,只有默默的奉献。参加工作以来,我一直在一线教学,无怨无悔地为教育事业耕耘着。

从走上讲台的第一天起,我便暗下决心,一定要做一名好教师。我信奉陶行知先生“捧着一颗心来,不带半根草去”的宗旨,“忠诚教育,敬业爱岗;为人师表,教书育人;关爱学生,无私奉献”是我一贯的教学作风。不知不觉间,凭着对教育事业的追求,我以顽强的毅力,在三尺讲台上耕耘了十多个春秋,付出了汗水,奉献了青春。

教育之路上虽有困惑,但更多的是柳暗花明的惊喜。看着这些可爱的孩子,我似乎被赋予了神圣的使命,用青春陪伴青春,用爱滋养灵魂。

小严,是我校助产班的学生,一个风一样的女孩,脾气有点小暴躁,令很多男生头疼。记得有一次,她跟一个男生发生冲突,不留神她就拽住了对方的上衣,脸通红。我得知情况后,第一时间冲进教室将她拉开,她气喘吁吁,但眼神中的愤怒丝毫没有减少。我与她的交流也是从那次开始的。我发现小严机灵可爱,眉清目秀,于是便引导她努力学习,考取护士资格证。我每天都会坚持看她的作业,借机陪她总结当天的收获和不足。慢慢地,我发现她不再暴躁易怒,不像之前一样风风火火,更多的是安静地思考。我将她每天坚持学习的作品发给同学们欣赏,赢得了大家的赞许。学校毕业后我们时常联系,一有时间便和我聊个不停。后来我总劝她继续学习,功夫不负有心人,前两年小严成功考取了护

理本科,今年夏天就要毕业了。我坚信每个孩子都是未曾打磨的玉石,只要沿着纹理精雕细刻,就能释放它的美。

教育首先是教会学生做人,提升学生人格,滋养学生心灵;然后教学生做事,传授专业知识,提升专业技能。做有温度的教育者,培养学生健全的人格,让学校成为学生的精神家园。教育的宗旨是立德树人,真正的教育是一个潜移默化的浸润过程。我认为每一位老师都应当学高为师,德高为范,以身作则地去影响学生。要了解学生的向师心理,老师的每一个言行举止,都是学生精神成长的风向标。在教育教学的过程中,要善于发现学生的差异性,

因材施教,努力给学生们创造一个快乐的课堂,为他们提供展示自己的舞台,让他们有自我发展的空间。教育要面向所有的学生,要给每一位学生更多的可能,还每一位家长更美丽的期待。

学校这个“家”是承载师生梦想的平台。我们都应该用心教育,让校园充满朝气和活力。

选择了从教就选择了奉献,同时,也选择了等待,选择了挑战。我会在教育这条路上,不断探索,让每一次相遇都不被辜负,让每一次遇见都有意义。我会一直怀揣着一个平凡教育工作者的赤诚,在教育这片热土上,爱我所爱,不忘初心。



中年之后,回忆不知不觉多了起来,就像孙惟信写的“璧月小红楼,听得吹箫忆旧游”,看到万物不由得就会有万千思绪,触景生情之感。

在不经意间,看到一段文字,或某一个场景,都能引起一段回忆。而且,不管这回忆是悲苦的、忧伤的,还是开心的、欢乐的,在回忆起来的那一刻,都有一丝丝甜在心底流淌。往事并不如烟,它总有让人咀嚼回味的地方。

去超市,看到包装精美的零食,就会想起小时候跟着母亲去商店的情形。那月牙儿似的橘瓣糖,那裹着玻璃纸的果丹皮,如今回想起来,依然还是那么的酸酸甜甜,无法忘怀。还有大白兔奶糖,圆滚滚的身体,透着乳白色,两端拴个大大的结,好像小姑娘的辫子,看着就让人欢喜。糖纸上的大白兔看着也是那么的可爱,长长的耳朵,大大的板牙,傻傻的,萌萌的,好像一不小心就要跳走似的,真想把它抱在怀里。

还有方便面,看到了就想起在电校上学时在宿舍用饭缸泡着吃,竟然是那么的美味。记得星期天,我和好友去市里逛的时候顺便批发了一箱方便面,两个家伙坐着6路公交车硬是把整箱方便面给带了回来,可是又没地方放,只好把宿舍的柜子里塞得满满的,这下可算是能好好吃了。雪花飞舞的时候,我和舍友们也会结伴一起去学校附近的矿务局街上买好吃的,就那样走过一家一家店铺,一点儿也不觉得累。哪里像现在,刚爬几节台阶就两腿发软,气喘吁吁了。

信件也是。散发着油墨香的味道,迎朝霞,沐风雨,缓缓地从小人手里到达收件人手里。之后,打开信件一字一句细细品读,想想就已经很美好了。

那时的情感是朴素的,绿色的信筒里装着问候与关爱,一路风尘仆仆,只为倾诉那一份念想。那时的雨啊,一点也不慌张,总是慢悠悠地往下落。下雨时分,屋檐滚落着小水珠,一颗一颗,落在了地上。老旧的雨伞带着厚重,撑起一片晴空,发出吱吱呀呀的回响。

记得小时候也会搞恶作剧。比如捅马蜂窝,追着大公鸡满院子跑,或者用细木棍把蜘蛛织好的网捅个稀碎,可怜的蜘蛛被气得捶胸顿足,欲哭无泪。也跟着小伙伴们一起偷过玉米,结果被邻居发现直接冲过来,吓得我们几个撒腿就跑,哪里还顾得上那些玉米棒子。

读木心的诗:那时候,时间很慢,慢到只能用一生去爱一个人。温润的语句,看得人心里湿漉漉的,这般细腻的心思,也只有文字中才能感受得到吧!

其实那时候,除了慢慢爱一个人,爱一件物品,即便是吃饭、玩耍、开心、嬉戏……也是不慌不忙,别样的庄重。

秋日,有落叶的时候,会弯腰捡起一片夹在书页中,等到下一年再翻出来看看,叶子的脉络依然分明,依然能闻到秋天的味道。捉到小蝌蚪了,我和小伙伴们会把它们放到玻璃瓶里,然后仔细观察,直到看着它们长出后腿和前腿,褪去尾巴变成青蛙为止。也会在炉膛里烤红薯,烤土豆,烤玉米,完了嘴巴吃得乌漆麻黑,却开心得不得了。那时的我们,总是有那么多的耐心,去听自己喜欢的歌,去做自己喜欢做的事。不像现在的孩子,除了和手机亲密接触,好像就再也没有别的伙伴了。

或许流连记忆是对旧时光的沉迷,而我愿意在这里沉醉。我喜欢用怀念的方式,触摸世间无处不在的美好,说到底,重要的是让自己拥有一颗清静温和的心。

如今随着时代的发展,很多事物都被慢慢淘汰,退出了我们的生活。可能因为我们再也回不到那时、那日,所以才倍觉回忆的美好,光阴也由此变得珍贵起来。

回忆那么甜

□ 郭雪萍

