

山川与心灵的对话

——读《阿勒泰的角落》

□ 闫卫星



《阿勒泰的角落》是中国当代文学中一部独特的作品，由新疆女作家李娟倾力创作。这部散文集不仅仅是对阿勒泰地区自然风光的赞美，更是对那里人文精神的深刻挖掘。《阿勒泰的角落》收录了李娟在新疆阿勒泰地区生活期间的所见所感，展现了这片土地的壮美与神秘。书中不仅有对自然景观的细腻描写，还有对当地民族文化、传统生活方式的深刻洞察。李娟以其独特的视角和感悟，将读者带入了一个遥远而又亲近的世界。

李娟，这位出生于新疆的女作家，她的文字深受这片土地的滋养。在《阿勒泰的角落》中，我们可以看到她对家乡的深厚情感和对自然与人文的深刻理解。李娟的写作风格清新自然，她的文字如同山间清泉，流淌在读者心间。李娟以其独特的清新与诗意，为读者呈现了一个既真实又梦幻的阿勒泰。在《阿勒泰的角落》中，她以细腻的笔触捕捉生活的细节，用简洁而富有力量量的语言，将平凡的场景描绘得生动而感人。李娟的语言特色，首先体现在她对词汇的精准选择上。她的文字简洁而不失深意，用最少的词汇传达出丰富的情感和意象。在描述阿勒泰的自然景观时，她能够用寥寥数笔勾勒出一幅幅动人的画面。例如，她写道：“山峦起伏，如同大地的呼吸，宁静而深远。”这句话不仅描绘了山的壮丽，更通过“大地的呼吸”这一形象的比喻，传达了一种对自然的敬畏和对生命节奏的感悟。此外，李娟的语言还具有一种独特的节奏感和音乐性。她的句子往往流畅而富有韵律，读来朗朗上口，给人以美的享受。她的文字如同山间清澈的溪流，潺潺流淌，滋润着读者的心田。

在叙述技巧上，李娟采用了第一人称的视角，这种叙述方式使得读者能够更加贴近作者的内心世界，感受到作者的情感波动。她的叙述往往从个人经历出发，然后逐渐扩展到对周围环境和人物的观察，这种由内而

外的叙述方式，使得读者能够在作者的引导下，逐步深入了解阿勒泰的各个方面。李娟的叙述中，充满了对细节的敏感捕捉。她善于从日常生活中发现美，即使是最普通的场景，也能在她笔下变得生动而有趣。比如，她对阿勒泰的日常生活的描写，从牧羊人的日常劳作到孩子们的嬉戏玩耍，无不透露出对生活的热爱和对人性的深刻理解。李娟的情感表达真挚而细腻。在《阿勒泰的角落》中，她不仅表达了对自然美景的赞美，更表达了对家乡人民的深情。她的文字中，既有对阿勒泰壮丽山河的热爱，也有对那里人民生活状态的同情和理解。这种情感的真挚表达，使得她的作品具有了一种打动人心力量。李娟在作品中巧妙地运用了各种意象，增强了语言的表现力。她善于通过比喻、拟人等修辞手法，赋予自然景物以生命和情感。比如，她将山比喻为“大地的呼吸”，不仅形象地描绘了山的起伏，更传达了一种对自然生命力的感悟。

在结构布局上，李娟的散文集《阿勒泰的角落》并没有严格的章节划分，而是以一种自由流畅的方式，将一篇篇散文串联起来。这种结构上的自由，使得读者在阅读过程中能够更加自然地感受到作者的情感变化和思想流动。

总体来说，李娟的写作风格以其简洁、清新、富有诗意的特点，为读者呈现了一个充满生命力的阿勒泰。她的语言精准而富有韵律，叙述技巧细腻而富有感染力，情感表达真挚而深刻，意象运用巧妙而生动。这些特点共同构成了她独特的写作风格，使得《阿勒泰的角落》成为了一部值得细细品味的佳作。通过对李娟写作风格的深入分析，我们不仅能够更好地理解她的作品，更能够感受到她对阿勒泰这片土地深深的热爱和敬意。她的文字，如同阿勒泰的山川一样，宽广而深远，给人以无限的遐想和感悟。本书的核心主题是对人与自然和谐共存的向往，以及对传统生活方式的怀念。李娟通过对阿勒泰地区的描写，表达了对自然美的赞美和对简单生活的向往。同时，她也对现代社会的快节奏和物质主义提出了批判，呼吁人们回归自然，寻找内心的宁静。在《阿勒泰的角落》中，李娟多次提到人与自然的关系，她认为人应该与自然和谐相处，尊重自然规律。她通过描述自己在阿勒泰的生活，展示了人如何在自然中找到安宁和力量。

书中对阿勒泰地区传统生活方式的描

写，体现了作者对传统价值的尊重和怀念。她通过讲述当地居民的生活故事，反映了传统生活方式在现代社会中的逐渐消失，以及这种消失对个人和社会的影响。

在《阿勒泰的角落》中，虽然没有传统意义上的故事情节，但作者本人的所见所感构成了书中的主线。她以第一人称的视角，带领读者走进阿勒泰的山川、村落，与当地的人们交流，体验他们的生活。这些生动的场景和人物，让读者仿佛身临其境。

李娟在书中塑造了一系列鲜活的人物形象，从牧羊人到老猎人，从孩童到老人，每个人物都有其独特的性格和故事。这些人物的描写，不仅丰富了作品的情节，也深化了主题的表达。

虽然《阿勒泰的角落》不以情节驱动，但作者通过对日常生活的观察和体验，构建了一系列富有情感和深度的场景。这些场景的串联，形成了一种独特的叙事节奏，让读者在阅读中感受到时间的流逝和生活的变迁。

阅读《阿勒泰的角落》，我被李娟对阿勒泰地区的深情描绘所打动。她的文字不仅让我感受到了新疆的自然之美，更让我思考了人与自然、传统与现代之间的关系。这本书是一次心灵的旅行，让我在忙碌的生活中找到了片刻的宁静。

李娟的作品中充满了对家乡的热爱和对自然的敬畏，这种情感在阅读过程中与读者产生了强烈的共鸣。她对阿勒泰的描写，让人们感受到了一种远离尘嚣的宁静和纯净。

《阿勒泰的角落》不仅仅是对一个地方的描写，更是一种对生活的思考和探索。它启发人们反思自己的生活方式，思考如何在现代社会中寻找和保持内心的平静。

《阿勒泰的角落》是一部展现了新疆阿勒泰地区自然风光和人文情怀的散文集。李娟以其独特的写作风格和深刻的主题思考，为读者呈现了一个既真实又诗意的世界。这本书不仅是对阿勒泰的赞美，也是对现代生活的反思。笔者推荐《阿勒泰的角落》给所有热爱自然、渴望了解不同文化和生活方式的读者。这本书不仅能够拓宽你的视野，更能够触动你的心灵。

在李娟的《阿勒泰的角落》中，我们不仅看到了阿勒泰的山川和人文，更看到了一个作家对生活的热爱和对自然的敬畏。这是一本值得细细品味的书，它将带你走进一个遥远而又美丽的世界，让读者在阅读中体验到生活的多样性和丰富性。



入林捕猎须机警

□ 梁镇川

屯卦第三爻爻辞，讲述了一个人林捕猎者的故事。

爻辞是这样说的：“即鹿无虞，惟入于林中，君子几不如舍，往吝。”爻辞以在山林中打猎追逐鹿兽来比拟，如果没有（虞）管理山林的人作向导，就不免在山林中迷失方向。因而，打猎的人应当机敏权变，舍弃追逐猎物的企图（几不如舍）。如果一味的轻率前进，穷追不舍，必然陷入困境（往吝）。从而说明，当处于草创昏昧、情况不明，充满困难之时，切不可贪功心切，贪得无厌的道理。

爻辞描绘了一个人林捕猎者的形象。这位人林捕猎者，处境困难，阴爻阳位，阴柔能弱，不中不正。这个位置决定了他无德、无正、无援。他贸然进入深林之中，追捕鹿兽，既没有人林狩猎的经验，又没有山林管理者的引导，将要靠近鹿，鹿便飞奔而去。他穷追不舍，一直追到密林深处，迷了路，困于山林，或许被野兽伤害，也未可知。当此之际，爻辞告诉他，“君子几不如舍，往吝。”意思是说，你机灵一点吧，不如舍弃它；如果再追下去，就会遇到不测！

以这位狩猎者的遭遇为教训，推而广之：在人生道路上，遇到迷茫时期；在创业初期，遇到昏昧困顿；在办某一件事的时候，遇到重重困难，好比入深林捕鹿，地形不明，林路不熟，孤立无援。在这种情况下，切不可贸然出击，急于求成。不可像山林中追鹿者那样，率意行事，结果适得其反。

“几不如舍”，发人深省！该舍弃的，一定要断然舍去！被追逐的鹿已经飞奔而去，失去了一次捕捉的机会。机会既已与你擦肩而过，就不必刻意追求那些难以得到的东西了！正确的态度应该是自审自度，权衡利弊，清醒机敏，随机应变，迷途知返，果断舍弃。

放弃也是一种智慧。有失才有得，机会还会有。留得青山在，不怕没柴烧。只有这样，才能在充满艰难的情况下，保住身家性命，而不致陷入困境。

可见，在利益面前、功劳面前，在已经错过的机会面前，不可贪心过甚，不可贪功心切，不可急于求成。还是清醒一点，机敏回头，寻找新的机会吧！

从书本中得来一个头脑

□ 李乃全

16世纪法国著名思想家、散文家蒙田说过：“人要有三个头脑，天生的一个头脑，从书本中得来的一个头脑，从生活中得来的一个头脑。”由此可知，读书对人获取知识有巨大的好处，可以加快知识更新，优化知识结构，开阔眼界胸怀，是改造思想、提升修养的重要途径，是拓宽视野、提升能力的关键环节，是净化灵魂、陶冶情操的有效手段。我们应该多读书、读好书、善读书，永葆知识型干部本色，为全面振兴美好家乡奉献自己的力量。

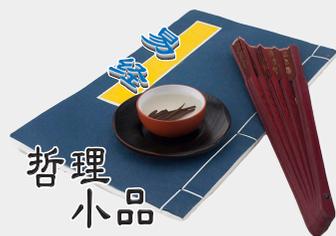
读书可以驱散迷茫，启迪智慧。读史使人明智，鉴往而知未来。读书不仅可以增长我们的知识和学问，还可以帮助我们回顾过去看清新时代新形势，改变固有的思维方式和胸怀。可以说，一本书就像一艘船，带领我们从小桥流水驶向碧海蓝天。读书是一个让自己变得辽阔的过程，在书中见自己、见天地、见众生，感悟人生的旷达与况味、潇洒与坦然，自得其乐而自得其所。现代社会生活节奏加快，信息鱼龙混杂，我们更要坚持不懈地读书，在读懂弄通吃透后让书本知识真正为我所用，扭住以学增智求实效，练就“不畏浮云遮望眼”的真本事。

读书可以净化心灵，提升修养。人常说腹有诗书气自华，最是书香能致远。阅读是人类获取知识、启智增慧、培养道德的重要途径，可以让人得到思想启发，树立崇高理想，涵养浩然之气。一本书就是一个

世界，一次阅读就是一趟心灵修行。当下，个别年轻干部栽跟头，往往不是因为才干不够，而是差在德行上；不是因为做事不力，而是所在为人处事上。读书可以明理，明理即为修身，修身即为做人。读书明理了，做事才会做得恰当，就不会犯一些低级错误。只有明理的人才会有自律精神，约束自己的行为，才能耐得住寂寞、守得住繁华、抵得住诱惑，真正做到宁静致远，在自己所干的行业岗位做出一番成绩。

读书可以拓宽视野，增长才干。毛泽东同志曾说：“有了学问，好比站在山上，可以看到很远很多东西；没有学问，如在暗沟里走路，摸索不着，那会苦煞人。”眼下正处于信息爆炸的时代，也许有人会说，读书不是唯一的路径，但对于普通人来说，读书仍是比较快的捷径。通过读书，我们可以提高认知能力、完善知识结构、提升精神境界。我们会发现，脚步无法到达的地方，文字可以载我们过去，身体无法经历的人生，书籍会带我们相遇，那些读过的书会一次次充实我们的内心，丰富我们的生活，垫高我们的人生。

生活因读书而充实，生命因读书而精彩，钱钟书先生说过：“如果不读书，行万里路，也只是个邮差。”所以，让我们一起翻开书本，畅享阅读，让精神突破现实和身体的桎梏，来一场灵魂相伴的旅行，在浩瀚的书海中不断提升自我，成就幸福满格的人。



哲理小品