

怀念王卫泽老师

□ 维小平

在离石区教育界,说起王卫泽老师来,人们无不异口同声,称赞王老师是资历最深、声望最高的老前辈。

少年成才

1940年,王卫泽出生在离石县南梁一个名叫小山村里的小山村。他的父母虽然是不识字的农民,但他们都懂得识字的道理。1947年,当村里办起小学校时,父母亲第一个把王卫泽领到学校交给了老师。从此,王卫泽开始了他十几年的读书生涯。

1952年,王卫泽考入全县名气最大的城内完小,第一次背井离乡外出求学。年逾半百的父亲亲自背着铺盖卷儿,把他送到十几里远的学校。从小山村来到繁华的县城,每月的学费、伙食、笔墨纸砚等等,算下来都是一笔不小的开支。为了供王卫泽上学,父亲既要喂牛,还要挑上小货郎担走村串户,母亲则踮着小脚起早贪黑纺花织布。老两口节衣缩食,千方百计积攒每一分钱来用于儿子读书。

少年王卫泽深知父母的不易,于是暗下决心,学习更加刻苦勤奋了。1957年,王卫泽如愿以偿考入贺昌中学,成为同龄人中的佼佼者。后来虽然经历了“大战钢铁”,和近一年时间的支援工农业“大跃进”运动,但王老师依然不负众望,以优异的成绩荣登1960年高考金榜,位居当年贺昌中学考入大学的15名学生之列,并且是唯一考入山西大学中文系的学生。录取通知书送到正在地头劳动的父亲手里,老人激动得热泪盈眶,全家人梦寐以求的愿望终于实现了。

1960年代,“大学生”是个闪光的字眼。头顶那耀眼的光环,不亚于当今走红电影明星。王卫泽是他们村里历代以来的第一个大学生,也是全县屈指可数的大学生之一。这张无形的招牌,不仅光耀门庭,让父母脸上荣光,也让全村全乡,乃至全县许多人羡慕不已。

终身为师

1964年,王卫泽以优异的成绩学完了现代汉语、现代文学、古代文学、外国文学、政治、外语、写作等十几门大学课程,从山西大学中文系毕业分配到离石县教师进修学校。

当时,进修学校仅有几个老师,却承担着全县34个公社、上千名学历不达标的小学教师的在职进修任务,任务之繁重可想而知。为了提高工作效率,几位老师把全县划分为5个片区,王卫泽包了其中最偏远的成家片区(包括6个公社)的面授任务,每月下乡巡回一圈,需要半个多月时间,跋涉数百里崎岖山路。同时还要深入一线听课评课,吃住村里,艰苦程度不言而喻。

文化大革命期间,进修学校停止工作。王卫泽主动要求到新办的田家会高中和他的老家红眼川公社贾北里中学等地任教。

恢复高考后,县里重新组建教师进修学校,王卫泽再度被紧急召回,开展全县教师业务进修工作,以尽快适应新形势下教育工作的需要。

此时,教育战线一派生机,职工夜校、电视大学、教育学院和各种名目的补习班,如雨后春笋蓬勃兴起,具有大学招牌的王卫泽,一时之间变成了被人抢的“香饽饽”,这也是王卫泽参加工作以来最忙碌的时期。除了完成本职工作,他还被聘到多家学校兼课,那段时间,他整个人儿就像上足了发条的钟表,从早到晚运转不停,恨不得生出个三头六臂来。

1984年,我考入吕梁地区教育学院,幸遇王卫泽老师兼任现代文学课,我亲身感受了老牌大学生的风采。王老师当时四十多岁,温文尔雅,沉默寡言,但他精力充沛,讲课极为认真细致,常常对教材里语焉不详之处加以详细的补充,生怕有一丝的遗漏,这对于我们来自山区、学历不足、知识贫乏而又渴望学习的学生,有如醍醐灌顶。孜孜不倦,谆谆叮嘱,那种“老黄牛”精神,实在让人既敬佩又感动。难怪在王老师的追思会上,当他的一位学生在深情回忆起几十年前老师辛勤教诲的难忘岁月时,禁不住引起了全场许多人的共鸣。

2000年4月,年满六旬的王老师从工作岗位上退休。而此时,全县小学教师业已全部学历达标,王老师终于完成了神圣的职业“使命”。我觉得,用“把自己的一生献给了家乡的教育事业”来评价王老师,一点都不为过。



夕阳余晖

退休后,王老师和他的老伴张桂珍(也是一位教学岗位上奋斗了整整30年的小学老师)接过了照看孙辈的任务,宛如从一个战线转移到另一个新的战线。是啊,照看孙辈既是当爷爷当奶奶的责任,也是安享天伦的乐事。在1987到2018的30多年间,老两口先后照看了8个孙子外孙,看着孩子们一个个从蹒跚学步,到幼儿园、小学、中学,然后考入大学,平日陪伴、教育孩子的艰辛经历,瞬间也都变成了幸福满满的回忆。

闲暇时,老两口也有自己的“业余”爱好。老伴喜欢打太极、舞腰鼓,王老师喜欢刷抖音、做美篇,在亲人群里分享自己的生活。年届耄耋,仍然勤于学习,善于思考,保持着一生的习惯。我每有小文发表,王老师都会给予热情的点评和鼓励。谈论时事,也多有真知灼见,一个八十多岁的老人,其谈吐、思维一点都不落后于年轻人。

2018年,在送最小的孙子上了中学后,老两口被子女们送到三亚,开心地做起了“候鸟老人”。从瑞雪飞舞的黄土高原,“飞”到热风拂面的南国边陲,两位老人切身“体验”了“一日冬夏”的神奇感觉。万里晴空,辽阔的大海,无边的沙滩,碧绿的海浪,温暖的阳光……椰风海韵,诗情画意,天涯海角的热带风光,让具有一腔文学情怀的王老师心旷神怡,两位老人不住地感叹:不愧是度假的胜地,养老的天堂!

还有一件事似乎不为人所知:皓首之年的王老师,和他的老伴一起,不声不响地完成了他们的人生总结《皓首同行》。若不是子女们在父亲的追思会上公开“发行”,恐怕同住一个大院的邻居都少有人知晓。一如他的一贯风格,从不张扬,朴实自然,如话家常;幽默、睿智,富有文采,亦不乏哲思,给人以强烈的“吹尽黄沙始到金”之感。

王老师给所有见过他的人都留有这样的印象:内向,儒雅,谦逊,正直,善良,淡泊,阳光,通透,慈祥,乐观,兢兢业业,勤勤恳恳,任劳任怨,一身的书卷气。王老师去世后,好多人送来花圈,或赶来参加他的追思会。我送的挽联是:做人典范,为师楷模。一代宗师王老师千古!

做教师是一场温暖的修行

□ 卫彦琴

在校园的时光里,微风轻拂,阳光穿过树叶的缝隙洒下点点光斑。行走在熟悉的操场边,不仅时时有一种春风和煦、充满活力的感觉,而且有着静养修行的温馨和愉悦。午后的阳光,毫不吝惜地在教学楼里洒下一片光明,也投下了一片希望。

每年的教师节,学校后花园的树上都会有片片红叶点缀,在阳光的映衬下焕发出青春的光泽,在微风的洗礼中演绎着欢快的律动。今天,第四十个教师节在红叶翩跹中如期而至,也给我们带来了新的节日主题:“大力弘扬教育家精神,加快建设教育强国”。什么是教育家精神?如何弘扬教育家精神?我不禁陷入了沉思。在浩瀚的教育海洋里,我普通如一朵漂浮的浪花,该如何在这平凡的岗位上“弘扬教育家精神”,为“加快建设教育强国”贡献自己的力量,找到属于自己的坐标呢?

大学毕业,我来到交口一中任教已经二十个年头了。就像所有默默无闻的教育工作者一样,我每天按部就班地踩着铃声出入于教室,完成着自己“传道、授业、解惑”的使命,没有鲜花和掌声,但也在酸甜苦辣中收获了充实和成长。所以,每年的教师节,都会激发我对教师职业的一些思考,我也习惯了去记录思考,并在

不断记录中总结、前行。

教师被誉为“人类灵魂的工程师”,这一崇高的称谓体现了教师在塑造学生心灵、传授知识、培养人才方面的重要作用。在中华文化中,尊师重教的传统源远流长,教师不仅是知识的传递者,更是价值观、道德观和社会责任感的培育者。在现代教育中,教师的角色更加多元化,他们不仅是教学的执行者,更是学生个性发展、创新能力和批判性思维的引导者。教师通过自己的言传身教,影响着学生的成长和发展,帮助他们形成正确的世界观、人生观和价值观。

有人把教师比作燃烧自己照亮别人的蜡烛,以此来赞美教师职业的奉献精神。确实,教师需要一种无私奉献精神,因为教师面对的是一个鲜活的生命。他们有思想、有灵魂,而且是民族未来的希望,直接关系到“国家之治厚”还是“国家之治薄”的民族兴衰大事。因此,教师必须有成就人才的使命感和成全学生美好未来的慈悲心以及足以完成使命的能力。这样,教师不只是一要成为勇于燃烧自己的蜡烛,更要成为可以普照大地的阳光。教师只有自己首先是一个闪闪发光的人,才能给学生以源源不断的光和热,培养出金子般闪耀的学生;只有自己具备渊博的知识,宽广的眼界和格局,高尚的情怀和品质,才能用自身的人格魅力影响学生,达到一棵树撼动另一棵树的效果。

教师和学生之间也是一种相互成就



园丁颂

□ 郭雪萍

用一支笔
开荒
种植
写春秋

你用无私的信念
撑起知识的蓝天
桃李芳菲
硕果累累

我多想成为你
烛一般深情
树一般厚重
把九月铭刻成
最动人的风景

每一个脚步
都溢满了艰辛与苦楚
风雨兼程的背后
你初心依旧
执着守候

