晚报版部主办 电子信箱：llrbxqk@126.com
组版 孙健芳 责编 李艳 校对 高月

月满中秋 诗韵吕梁

——吕梁2024年中秋诗词音乐会侧记

□ 文/图 本报记者 康桂芳

明月初上，天涯共生。在2024中秋节到来之际，9月12日，由吕梁市文学艺术界联合会主办，吕梁市钢琴协会、吕梁市“侨胞之家”、吕梁学院艺术系等13家单位共同承办的“月满中秋 诗韵吕梁”——2024中秋诗词音乐会，让观众体验到了不一样的中秋文化盛宴。

今人不见古时月，今月曾经照古人。夜幕降临，伴随着一轮明月高悬天际，为这场盛会披上了节日的白纱。会场内，灯光柔和而温馨，营造出一种古典与现代交织的氛围。从《诗经》到元曲，从上古到明清，诗词在悦耳动听的琴声中跳跃，在激昂雄壮的阵阵古乐声中飞扬，让在场的观众瞬间穿越时空隧道，迈进了诗歌与音乐的世界。

本次诗词音乐会以音乐艺术为媒，以诗词为魂。在墨香与音乐共舞的黑白之间，将经典诗词以及吕梁本土文化元素融入现代音乐之中，让每一支曲、每一首诗都成为连接古今的桥梁。

诗山词海任遨游，古韵今风共唱酬。朗诵者们身着传统服饰，或深情款款，或激昂慷慨，将一首首脍炙人口的诗词演绎得淋漓尽致，千古名句，咏唱出新的韵味。《一剪梅·红藕相残玉簟秋》的柔美、《木兰辞》的帅达、《阳关三叠》的温婉、《岳阳楼记》的深沉……每一句诗词都仿佛穿越时空而来，触动着在场每一个人的心弦。

三百内人连袖舞，一时天上著词声。《月满西楼》《清玉案·元夕》《落花》《国风雅韵》等节目，表演者们以精湛的技艺唱响了诗词的别样韵味。同时配合古筝的悠扬、钢琴的优雅、舞蹈演员们曼妙的舞姿……此刻，诗词的韵味与音符交织在一起，台上台下交汇共鸣，整个会场仿佛变成了一片诗意的海洋，让人沉醉其中。

观众席爆发出阵阵掌声，吕梁学院艺术系声乐系的大二学生段智博高兴地说“这场音乐会让我看到了诗词和舞蹈乐器融合碰撞之美，感受到了古诗词的魅力，也让我更加坚定了追逐艺术道路的决心。”

参演此次《木兰辞》《声声慢》节目的演员闫茹萍说，作为一名演员，看到大家喜欢就很有成就感，当然在此次晚会中也受益匪浅。我们在木兰辞的朗诵中加入了角色的演绎，赋予了这首传统诗词新的形式和内涵。

一曲《声声慢》演绎出对中秋节的无限牵恋

诗词从远古走来，又在这片土地上孕育结果。音乐会后半场节目《沁园春·雪》、民间戏剧《 西首秧歌调》、晋剧《廉吏于成龙》让这场音乐会添加了几分厚重。中国戏剧梅花奖获得者梁桂星说：“在中秋节来临之际，我有幸为大家演唱晋剧《廉吏于成龙》中的选段，这也正好是我在国家大剧院表演这个选段的十周年，借着这次音乐会我祝福大家中秋节快乐，阖家幸福！”

2024年中秋诗词音乐会以新形式、高规格、高品质完美呈现，在大合唱曲目《汾酒故乡、英雄吕梁》中落下帷幕。正如此次音乐会的策划者，吕梁市钢琴协会会长冯锦绣所言，策划这场诗词音乐会，主要是想对艺术进行一种多种形式创新，让钢琴、声乐、舞蹈相互配合，让朗诵、戏曲、民歌、文学等相互融合，这种跨界融合不仅打破了传统艺术形式之间的界限，更让人们在欣赏过程中获得了更加丰富的情感体验和审美享受。

当古诗词被谱上时代的新曲，当新曲在中秋月圆之夜传唱，不仅让观众梦回千年，品读诗词雅韵的风华故事，更让中国传统文化在聆听与传承中焕发出新时代的活力。

中秋慰问送关爱 月满情浓暖民心

吕梁日报社驻村工作队开展中秋慰问困难村民活动

驻村工作人员将一盒盒月饼送到村民手中

本报讯（记者 刘沛林）为弘扬中华传统节日文化，情暖困难家庭，让他们度过一个欢乐祥和的中秋佳节，9月6日一大早，吕梁日报社驻临县招贤镇立新庄村、小塔则村工作队就将慰问两个帮扶村的220盒月饼全部装卸到村，即刻开展中秋慰问活动，赶在中秋节到来之前尽快将月饼发放至村里75岁以上老人、残疾人、三类户、因病致贫户等困难户手中，助力村民们安度中秋佳节。

驻村工作队首先来到立新庄村委会的院子里举行慰问仪式。一到现场，驻村工作队员便与村民们亲切交谈，并将月饼交到村民手中。村里的退休教师高芸珍拿到月饼后，热情洋溢地上前和驻村队员们握手，激动地说：“非常感谢驻村工作队送来的月饼，工作队一来就给村里带来新的气象。以后咱村民一定要配合工作队做好驻村工作，共同携手帮助村里发展得越来越好！”

在小塔则村，驻村工作队提着月饼深入村户家庭进行走访慰问。在村民家中，驻村工作队队员详细询问他们的生活和身体情况，倾听他们的困难和诉求，鼓励村民树立生活信心，保重身体，多参加社会活动，以积极乐观的态度面对生活，并送上节日的诚挚祝福。

据悉，自8月20日起，吕梁日报社驻临县招贤镇工作队积极响应招贤镇政府安排部署，拆分为吕梁日报社驻招贤镇立新庄村和小塔则村两支驻村工作队，第一时间下沉到村继续开展帮扶工作，在乡村振兴的第一线接续为帮扶村村民提供助力，不断贡献党媒力量。

此次中秋慰问活动进一步增强了村民对驻村工作队的认同感和归属感，激励他们平安、幸福、快乐地生活。谈及下一步的驻村帮扶计划，吕梁日报社驻招贤镇立新庄村工作队队长冯倬表示：“驻村工作队接下来会继续定期开展走访慰问活动，及时了解帮扶村困难村户所需、所想，给予他们关心与帮助、安慰与疏导，让他们能够充分感受到党和政府的关怀和温暖，帮助咱们帮扶村的老百姓真正过上舒心的好日子。”

兴县：传统手工月饼“走俏”

□ 文/图 本报记者 冯凯治 本报通讯员 继伟

月饼是中秋佳节必备的美食。随着中秋节的临近，兴县月饼经济悄然“升温”，传统手工月饼“走俏”市场，呈现购销两旺的景象。

在兴县城区，各种色香味俱佳的月饼飘香大街小巷。记者看到，在糕点店、食品专卖店，各式各样的月饼琳琅满目，各商家提前备货，积极筹备月饼销售。吸引了不少市民前来选购。

记者发现，在众多的月饼中，传统手工制作的月饼占市场主流，由丰富的食材原料经过传统手工现场制作的月饼，不但物美价廉，口味多样，而且可以满足多元化的消费需求，可散装，也可精美包装，受到市民的普遍欢迎。

“我们的特色是山西的空壳月饼和五仁月饼，选用本地优质的胡麻油加上精心挑选的食材，烘烤出来的月饼色香味俱佳，不比外地月饼差。”月饼商家负责人说，“这几天，销量一天比一天高，估计会持续到八月十五。我们坚持传统手工制作，保证食品安全的前提下，用心做好每一个月饼，将老一辈人留下来的手艺传承下来，让越来越多的人吃到小时候的味道。”

月饼寓意团圆美好，是中秋佳节餐桌上必不可少的美食，大街小巷浓浓的月饼香，凝聚着民俗的记忆，也为中秋佳节营造出浓浓的喜庆氛围，成为一道独特的风景。