

新春走基层

中阳县神圪塔村

多彩民俗焕新韵

□ 本报记者 康桂芳

网红不倒翁与观众互动。

记者 刘子璇 摄

华灯初上,神圪塔村灯光璀璨,夜景如画。

记者 康桂芳摄

民俗文化添喜庆

文水县

元宵多喜乐 文化共传承

本报讯(记者 梁瑜)正月十五元宵节,华灯初上之际,文水县新时代文明实践中心就成了一片欢乐的海洋。当晚一场盛大的庆元宵系列文艺活动在此精彩上演,为文水人民带来了一场充满文化韵味与欢乐氛围的节日盛宴。

活动现场,花灯齐放,喜庆的音乐萦绕四周,瞬间将人们带入了浓浓的节日氛围之中。本次活动内容丰富、形式多样,汇聚了音乐、剪纸、书法、合唱等多个协会的精彩节目。文水县文化界人士纷纷拿出“看家本领”,以饱满的热情,为现场观众送上难忘的艺术欣赏项目。音乐协会的悠扬旋律、合唱协会的激昂歌声,赢得了阵阵掌声;剪纸与书法协会的现场创作,让市民们近距离领略到传统文化的独特魅力,精美的剪纸作品和苍劲有力的书法,引得观众纷纷拍照留念。

在永葆丽美术馆,“大汉风华”画像砖拓印展别具一格,一幅幅拓印作品仿佛诉说着历史的故事,让市民们在欣赏艺术的同时,也感受到了传统文化的深厚底蕴。丽彬科学中心的非遗手工制作活动同样引人注目,市民们亲自动手体验,在实践中感受非遗文化的魅力。民俗博物馆内,丰富的民俗展品展示着文水的历史变迁和民俗风情,让人们在徜徉的参观中对家乡文化有了更深入的了解。

文化园广场上,锣鼓喧天,热闹非凡。锣鼓

表演队伍以激昂的鼓点、整齐的动作,展现出文水人民的精神面貌,吸引大批观众驻足观看。孩子们也被热烈的气氛感染,跃跃欲试,有些小朋友甚至在大人指导下,有模有样地敲打出节奏,展现出对传统文化的浓厚兴趣。

精彩的文艺活动引来源源不断的人流,市民们纷纷称赞,文水庆元宵系列文艺活动,不仅丰富了大家的精神文化生活,营造了欢乐祥和的节日氛围,还进一步弘扬了中华优秀传统文化,促进了文化的传承与发展。



文水县西街社区划旱船表演。

梁大智 摄

孝义市后庄村

九曲黄河阵 红火闹元宵

本报讯“正月里来正月正,正月十五闹元宵”。2月11日,孝义市兑镇镇后庄村举办的九曲黄河阵转游民俗活动热闹开场,十里八村的乡亲们纷至沓来,共赴这场民俗盛宴,感受传统民俗文化的独特魅力。

九曲黄河阵,以“灯”为阵,以“门”为基,是黄河流域最传统的汉民族民俗文化,更是山西的特色民俗文化活动,这一传统文艺活动在后庄村历史悠久,自清代中叶兴起后,数百年来从未间断,反而愈发兴盛。它由阵区大门、老龙杆及9个小门构成,阵中设有烧香祈福点,人们在此上香参拜,祈愿四季平安、百病

俱消、全年顺遂。

今年,后庄村文化大院内的九曲黄河阵格外引人注目。现场处处洋溢着喜庆氛围,男女老少纷纷拿出手机,与这古老的阵法合影留念。夜幕降临,华灯初上,锣鼓喧天,唢呐齐鸣,秧歌队率先步入九曲连环阵。人们扶老携幼,依次跨进阵门,游走其中,只觉人在灯中穿梭,灯在身旁摇曳,宛如置身于火树银花的不夜天。

后庄村党支部书记刘运强感慨道,九曲黄河阵是珍贵的文化遗产,世代传承,它不仅是孝义元宵社火的特色项目,更象征着孝义精神文化生活的提升,体现了文化自信。因此,

每年正月十四至十六,村里都会摆起九曲黄河阵,让大家感受浓浓的年味。一位来自介休的游客兴奋地说:“转九曲黄河阵能消灾驱病,祈求风调雨顺。我们一行7人已是第3次来孝义参加这个活动,现场热闹非凡,希望新的一年大家都好运连连。”

九曲黄河阵转游民俗活动,不仅是一场欢乐的民俗狂欢,更是对传统文化的传承与弘扬。在快节奏的现代社会,它让人们重拾传统民俗文化的魅力,传承古老的文化记忆,成为连接邻里、凝聚乡情的纽带,让大家在欢乐中迎接新年,共同祈愿美好未来。(李竹华)

柳林

逛“盘子”转九曲 欢乐喜庆氛围浓

又到一年元宵节,欢欢喜喜庆团圆。正月十三,是柳林盘子的出盘日。在县城龙王庙社区,市民们在这里被称为“放大的神龛、浓缩的庙宇”,拥有“华夏一绝”称号的盘子前转九曲、烤旺火,用热烈的喜庆和独有的方式庆祝着年节的快乐,畅想着美好的明天。这一系列精彩纷呈的民俗活动营造了欢乐祥和、喜庆文明的浓厚氛围,充分展示了柳林年俗文化的魅力。

记者 高茜 摄

盘子会

转九曲

