# 魅力重庆

#### □ 郭雪萍

说起来,这应该是我第四次到 重庆了。因为外甥在这里工作,我 和姐姐便经常过来探望,时间久了, 感觉重庆也变得格外亲切了。

重庆是一座充满魅力的城市, 有山城、雾都、火炉之称。

作为重庆的标志性景点之一, 洪崖洞是绝对不能错过的地方。这些独特的吊脚楼建筑群,依山而建, 层层叠叠,错落有致,到了夜晚更是 美得无法言说。每当夜幕降临,洪 崖洞灯火辉煌,宛如一座梦幻的城 堡。此时,江面上的倒影与洪崖洞 相互辉映,构成了一幅绝美的画卷。

洪崖洞附近有许多特色小吃, 比如石锅鱼、劈腿茄子、泡面盖饭、 抄手、烤脑花等。游客们在欣赏美 赛的同时,还能品尝到地道的重庆

游完洪崖洞,我们又去了磁器口古镇。这里的古街古巷,青石板路,充满了浓郁的巴渝风情。漫步在古镇的街道上,仿佛穿越了时空,回到了过去。古镇上有许多传统的手工艺品店、茶馆和小吃摊,吸引着

来来往往的游客。

李子坝轻轨也是很多网红打卡的地方,那次我们还特意买票感受了一回。轻轨从居民楼穿过,不论是坐着还是看着,都有种很特别的感觉。

从李子坝出来,我们又去四川美院外的涂鸦墙逛了逛。随处可见的涂鸦墙一层一层相互叠加着,随性又艺术。涂鸦街墙上的图案非常有特色,都是一幅幅迥异的抽象画,风格天马行空,图案各式各样,吸引了四处的游人前来拍照。

在这里放松心情,释放出内心的自由,随便找个街角拍几张照片, 实在是再恢意不过了。

夏日的重庆,除了热还是热,蚊子也多。记得刚一见面,蚊子扑过来就是一顿狂咬,胳膊上、腿上立马密密麻麻,眼花缭乱,让人毫无招架之力。

雨也是,别样的任性,说下就下,说停就停,前一秒还是淅淅沥沥,后一秒已经风和日丽,云淡风轻了。

重庆雨水充沛,花呀,草呀,树呀什么的总是那么无拘无束,肆意生长,融入眼帘的永远是绿色,就像绿宝石一样的绿。那种绿带着稠密,深情款款,只需看一眼,就再也忘不掉了。

这里的蔬菜也很特别,好多都没怎么见过,什么儿菜、鸡毛菜、芋艿、塌菜、慈菇等,只听着名字就觉得很有趣了。

来到重庆,到处都是火锅店,随便走进一家慢慢品尝,总会感觉味蕾又一次被唤醒了。看着麻辣烫底料汤汁袅袅升腾,看着麻辣鲜香的食材在自己面前不停翻滚跳跃,舌尖上传来的刺激让人大汗淋漓,每一口都在体会什么是真正的爽。

走走停停,停停走走,从一个城市到另一个城市,人生不就是这样的过程。只是因为那里有我们的亲人,有我们的朋友,还有我们热爱的人,所以那些城市也变得亲切和温暖了起来,成为我们记忆中最温柔的一部分,每每回想起来,总是别样的温馨,别样的心动。



湖兴村地处贵州省安顺市宋旗镇的北部,村落被三面山峦环抱,依山而建,山下的村民依水而居,这独特的环境赋予了这里独特的景观特色。山林、水田、古村以及潺潺流水共同构筑了这个地方的原始风貌,形成了一种"山、水、田、村、流水"的完美融合。整体格局既有大自然的粗犷豪放,又兼具人类居住的精致和谐。

步人湖兴村,眼前展现出一幅生机勃勃的画卷。万木繁茂,翠绿一片,芳草如茵,生机盎然。百鸟齐鸣,欢快悦耳,如诗如画的景致令人心旷神怡。和煦的阳光洒落,空气清新宜人,身处此境,使人心灵豁然开朗,精神焕发。蓝天如洗,阳光在空气中舞动,犹如微波在静谧的山

蓝天如洗,阳光在空气中舞动,犹如微波在静谧的山谷中荡漾。清晨的薄雾在山间游走,如同美女腰间的轻纱,为群山溪水增添了一份妩媚。

古寨中唯一的主干道蜿蜒深入村寨,它不仅是村民生活的纽带,也是他们挑战体能极限、领略大山美景的舞台。这里的民居依山傍水而建,古老的木石结构杆栏石板房矗立其间,它们是这片土地的象征,是历史的见证者。

## 温岭石塘观日出

### □ 王旭皎

早就盼望着要来温岭石塘观一次日出,却因琐事牵绊一直未能成行。儿子放暑假,又得朋友相约,遂结伴同行,来石塘邂逅一场浪漫的海上日出。

石塘,是一座静卧在东海之畔的渔村小镇,犹如一颗镶嵌在东海之上的璀璨明珠。它原是漂浮在海面上的一座孤独的海岛,后来随着时间的流逝、岁月的变迁,渐渐地和大陆相拥,变成了一处避风港。岛上的原住民捕鱼为生,在岛上就地取材,采石砌屋,逐渐形成了一个错落有致的石屋村。加之天然避风港的地理特点,故而取名为"石塘"。这里不仅风光绮丽,而且也是新千年的第一缕曙光的首照地。

为了迎接晨曦的第一缕曙光,一睹石塘海上日出的壮丽风采,我们住到了千年曙光碑附近的民宿里。民宿在山顶,一共有四层,屋顶有180度观景平台。人住时已是夜里十点,夜色朦胧,星光点点,霓虹璀璨。儿子拿出手机查第二天的气象和日出时间,随后我们和朋友一家到露台踩点观日角度。日出时间大约在凌晨五点五十分。我们定了五点钟的闹钟,但第二天闹铃还未响,我们就迫不及待地起床了。深怕迟一步就错过第一缕曙光的照拂。

那时天色尚暗,许多人家还在睡梦里。我们脱了鞋,用手提着,蹑手蹑脚地沿着蜿蜒的台阶爬到屋顶。海天灰蒙蒙的,像一块巨大的灰色绸缎,铺在天地之间。起初露台上只有我们母子两个人,后来人渐渐多了起来。风从岛的四面八方吹来,混杂着海的独有的淡淡的咸涩气息,像鼓风机一般吹乱了我的长发,也吹起了我内心的憧憬。五点四十分以后,天边渐渐地泛起了一丝微光,像一条分水岭,也仿佛是黑夜与白昼之间的一场悄然约定。

那道微光起初是淡淡的灰色调,



宛如古人笔下"天欲晓,宫漏穿花声缭绕"的朦胧之景,而后慢慢地明亮起来,再后来染上了一抹橙红,恰似"日出江花红胜火"的绚烂开端。儿子兴奋地喊:"妈妈,海天一线太壮观了,这就是黎明破晓的曙光吧,要是我们起晚了就错过了。"为此他感到于比幸运

我的身旁是一位从上海来的老人家,他七十几岁,满头银发,举着手机一动不动,想要拍下日出时的每一帧画面。那道微光愈发浓郁,但云层着实太厚了,它许久穿不透。儿子焦急地问我:"妈妈,今天还能看到日出吗?"我说:"能,看到晨曦的第一缕曙光了,日出也不会远了!"

六点半的时候,露台上有些人撤了,剩下我和儿子,朋友夫妻,还有上海大爷继续等日出。我们满怀希望不愿放弃,终于在十几分钟后,看到

晨风吹散了乌云,云彩染上了橘色,那轮红日羞答答地露出了它的脑袋儿,慢慢地挣脱出海那边的束缚,不断攀升,光芒温柔而坚定地洒下。风带来的凉意如潮水般退去,石塘的清晨,也在阳光的照射下,苏醒过来了。

这次在温岭石塘观日出,给我和 儿子留下了深刻的记忆。我们感叹 大自然的磅礴壮观,敬佩那轮红日冲

破厚重云层、洒下金光、照拂万物的勇气。我想、即使黑夜再漫长,黎明也会到来;即使乌云笼罩,太阳依旧会冲破阻碍温暖人间。每一次日出的壮丽,都是大自然无声的教诲,让我们怀揣着对自然的敬畏之心,不断追寻那束照亮心灵的阳光,让希望之花在每一个清晨都绚烂绽放。

### 探访湖兴村

### □ 王金玉

穿过石巷、石井、石墙、石瓦,每一块石头都仿佛在诉说着古寨的故事。漫步其间,让人不禁想起诗句"叠叠高峰映碧流,烟岚水色石中收。人能悟得其中趣,确胜寻山万里游。"这不仅是对古寨美景的赞美,也是对建村600年深厚文化底蕴的诠释。

项家大院是明清时期典型的传统建筑,建筑面积约400平方米,两层石木结构,坐南朝北,见证了岁月的流转。其建筑结构外为石墙,内为木质结构,体现了古人的智慧与匠心。屋面多为青瓦斜坡,大气而古朴。大门多为八字木门,门上建有雕花门楼,更显豪华气派。其余门窗均为木质雕花,图案精美,引人人胜。主体石墙设有菱形、回形防匪石窗,凸显了其军事防御功能。这座历史悠久的项家大院,不仅是一处美丽的建筑艺术品,更是一段历史的见证,值得细细品味和珍藏。

再往前走,一组传统与现代交融的石桥、石屋、石磨等乡村建筑元素映入眼帘。这些形态各异的石头建筑与周围的叠石、瀑布、跌水、小桥、廊桥景观相互映衬,构成了一幅美丽而和谐的"四美乡村"画面。这些千姿百态、情态各异的景色,宛如蜡染布上描绘的生动景象跃然眼前,令人陶醉其中,流连忘返。

