

孝义碗碗腔学员 首摘“小梅花”奖

本报讯 日前,第29届中国少儿戏曲小梅花荟萃活动专业组现场展演在安徽安庆落幕。这项由中国戏剧家协会与安庆市人民政府联合主办的全国性少儿戏曲盛会,吸引了来自全国19个省份、2个直辖市的优秀少儿戏曲选手同台竞技,共展示34个剧种的91个人项目和16个集体项目。在这场高水平的展演中,孝义碗碗腔这项非遗传承迎来历史性突破——由孝义市政府与吕梁艺校联合打造的碗碗腔非遗传习班6名学员

首次斩获全国少儿戏曲权威奖项,为古老的非遗技艺注入青春活力。

经过层层选拔,碗碗腔非遗传习班创排的《三岔口》《双挂画》两部剧目成功入围全国展演。舞台上,学员们以饱满的精神风貌、稳健的台风和灵动的眼神精准诠释角色,将对碗碗腔艺术的深刻理解与赤诚热爱融入每一个身段、每一句唱腔。最终,杨浩轩、李新杰凭借《三岔口》的出色表现摘得“小梅花”单项奖;曹雅雯、刘云朵、张珊、李青竹则以《双挂画》

的默契演绎斩获集体奖。

作为中国戏剧家协会主办的标志性品牌活动,“小梅花荟萃”自1997年创办以来,已成为全国规格最高、参与最广的少儿戏曲平台,每年吸引约万名少年儿童参与,为传统戏曲培育了大批后备力量。此次孝义碗碗腔学员获奖,既是对他们扎根非遗、刻苦钻研的肯定,更将激励少年一代以传承为己任、在创新中发展,让这项古老艺术在新时代绽放更绚丽的光彩。

(李竹华)



曹雅雯、刘云朵、张珊、李青竹首次参加“小梅花”比赛,挑战名段《双挂画》选段,斩获集体奖



12岁的杨浩轩和13岁的李新杰首次参加“小梅花”比赛,挑战名段《三岔口》选段,摘得“小梅花”单项奖

