

山西吕梁山革命博物馆文物背后的故事——

担架队：与死神争夺生命的英雄

担架是一种战地救护工具，主要功能就是用来抬运伤员。抗日战争和解放战争时期常见的担架有两种，一种是软担架，一种是硬担架。软担架属标准型担架，是由两根木棍加一张帆布做成。硬担架属简易型担架，是紧急时把家用的门板拆卸下来，改造而成的担架。当时的抬担架队伍，按军勤规定由18岁到45岁青壮年组成，其中也不乏年轻妇女。

担架队抢救伤员是一件非常艰苦又风险很大的工作。担架队必须要紧跟前线部队行动，战线推进到哪里，担架队就要跟进到哪里。前方一有战士中弹负伤或者肉搏倒下，后方的担架队员就必须第一时间赶到，待救护人员做过简单包扎后，就得迅速把伤员抬下前线做进一步抢救治疗。稍有迟延或疏忽，一个鲜活的生命可能就再也挽救不回来。所以担架队员时刻都是处于紧急待命和高度紧张状态，一听招呼就要立即上前。所以他们也逐渐学会在枪林弹雨中穿行避的本领，掌握了各种伸展腾挪、奔走跳跃的技巧，这样才能有效保护伤员和自己。把伤员抬上担架后，他们就得立即撤离战场，无论是天上有飞机轰炸，身边有流弹乱飞，还



担架（馆藏文物）

是地上弹坑密布、沟壕纵横，他们都必须拼命奔跑，顾不上什么擦伤撞伤磕着碰着，跌倒了赶紧爬起来，跑累了也不敢歇一歇，心中只有一个念头，就是用最短时间把伤员抬到就近的战地救护所。为此，担架队员的伤亡也是比较大的，每场大战下来，担架队也免不了要有死伤情况的发生。

1947年吕梁战役打响。在解放大宁、永和、隰县的战斗中，吕梁有10余县的群众参与抬担架、运输、带路、救护等后勤工作。民兵们抬着云梯、跳板、担架，顶着枪弹、冒着炮火，接近敌人据点，攻城助战、

抢救伤员。攻取大宁时，汾阳、孝义有500余人参加担架救护队。攻取隰县时，临县、离石、方山、汾阳、孝义等地有3500名群众参加了担架队。解放中阳时，抬担架、抬云梯的民兵也达到3000余人。还有成批的妇女、自卫队员则担负起了运送粮草、做饭送饭的任务。

汾孝战役时，孝义县实行全县总动员，全力以赴支援前线。县委书记亲自主持后勤工作，县长亲临前线指挥，参战民兵和支前民工达到5500余名。据老战士陈探许回忆录记载：“战时支前的主要任务是

护送粮草、弹药、药品、抢运伤员、安排部队宿营地、抓俘虏、审查俘虏、战场清理等工作。青壮年男人们都上了前线，留在村里的妇女就承担起了慰问和照顾伤员的重任，当时仅交口一村，接收伤病号200多名。运粮吃饭是战时的军勤大事，包括以往人们很少关注的做饭柴火，这时也成了重要物资。战役期间部队加上民工近十万余人，一天就要消耗十万余斤粮食十万余斤柴火。于是就组织民兵从山区往平川运粮运柴，部队打到哪就送到哪儿。同志们很勇敢，常常冒着敌人的炮火前进，虽然不是打仗冲锋，但也不怕流血牺牲。在枪林弹雨中送弹药、送饭、抢运伤员，一次又一次地完成了任务。

吕梁的两大战役共解放县城、重镇30余处，歼敌1万余人，使陕甘宁边区东境与晋西南一带连成了一片，从根本上解除了陕甘宁边区东侧的威胁，圆满地完成了稳定外围、保卫延安的任务。

关于担架队抢救伤员，曾参加过解放榆林战役的袁希珍回忆说，他曾两次参加担架队支援前线。1947年5月，西北野战军转移伤

员，号召当地青年参加担架队支援前。当时，他父亲袁延安是村里的共产党员，听到号召后，立刻帮他报了名。他们被编为“农民支前医疗担架队”，一路上和队友们舍生忘死护送伤员。1947年7月，榆林战役打响后，他和同伴们再次跟随解放军转战前线。战斗异常激烈，袁希珍和队友们冒着枪林弹雨，不分昼夜从阵地上搬运和转移伤员，搜寻幸存下来的战士。由于榆林前线粮食、食盐供应不上，大家每天仅靠吃一个糠窝头充饥。1947年10月榆林战役胜利结束时，袁希珍和他的战友们已整整半年没有回过家。袁希珍说，这辈子自己做过的最光荣的事情，就是为部队抬过担架出过力。1985年，已经年满60岁的袁希珍正式申请加入中国共产党。

据不完全统计，在抗日战争和解放战争期间，晋绥边区共出动担架队民工数达百万人次，经他们之手抬运和抢救的伤员不计其数。其中担架队民工牺牲和受伤人数也是非常之大的。

（本稿件文、图均由山西吕梁山革命博物馆高宇峰提供）

红色精神指引时代新航向

——晋绥日报社：艰苦岁月里的新闻坚守与时代担当之四

□ 袁志钊

坚持党性原则
把握正确舆论导向

晋绥日报社始终坚定地站在党的立场上，积极宣传党的政策方针，为革命事业的胜利发挥了重要的舆论引导作用。在当代社会，新闻媒体同样要坚持党性原则，这是新闻工作的根本原则。新闻媒体要始终与党中央保持高度一致，自觉宣传党的理论和路线方针政策，积极传播正能量，弘扬社会主义核心价值观。

在面对复杂多变的舆论环境和各种思潮的冲击时，新闻媒体要保持清醒的头脑，坚定政治立场，把握正确的舆论导向，为党和国家的事业发展营造良好的舆论氛围。例如，在重大事件和突发事件发生时，新闻媒体要及时、准确地发布权威信息，回应社会关切，引导公众正确看待问题，避免谣言和虚假信息的传播，维护社会稳定。

践行群众路线
反映群众呼声

“全党办报、群众办报”是晋绥日报社的优良传统，它充分体现了群众路线在新闻工作中的重要性。在当代，新闻媒体要深入践行群众路线，坚持以人民为中心的工作导向。新闻工作者要深入基层、深入群众，了解人民群众的所思所想所盼，反映人民群众的真实生活和实际需求。

通过新闻报道，为人民群众提供表达意见和诉求的平台，切实维护人民群众的利益。同时，要鼓励广大群众参与到新闻工作中来，通过群众提供新闻线索、参与新闻评论等方式，增强新闻报道的群众性和贴近性。例如，现在许多新闻媒体开设了民生热线、网络问政等栏目，倾听群众的声音，解决群众的实际问题，受到了广大群众的欢迎和好评。

坚守新闻真实
维护媒体公信力

晋绥日报社在反“客里空”运动中，坚决维护新闻真实性原则，通过自我批评和群众监督，重塑了报纸的公信力。在信息爆炸的今天，新闻真实依然是新闻媒体的生命。新闻媒体要坚守新闻真实的底线，秉持客观、公正、真实的态度进行新闻报道。

在采访、写作、编辑等各个环节，都要严格把关，确保新闻事实准确无误。要坚决杜绝虚假新闻、有偿新闻等不良现象，维护新闻媒体的公信力和社会形象。例如，近年来，一些虚假新闻在网络上广泛传播，给社会带来了不良影响。新闻媒体要加强自律，提高新闻从业人员的职业道德素养，通过建立健全新闻审核制度等方式，确保新闻报道的真实性和可靠性。

在信息传播方式日新月异的今天，晋绥日报社当年“游击办报”所展现出的适应能力和创新精神，对当前媒体发展有着深刻的启迪。当时，报社人员在极端困难的条件下，利用有限的资源，通过穿梭于黄河两岸、藏于山洞编辑等方式，确保报纸能及时与群众见面。如今，面对新媒体的蓬勃发展，传统媒体和新兴媒体都需要具备这种灵活应变的能力。要积极拥抱新技术，如大数据、人工智能等，创新传播形式，让新闻内容更快速、更广泛地传播。同时，要根据不同受众的特点和需求，精准推送信息，提高传播效果。比如，现在很多媒体利用短视频、直播等形式报道新闻，增强了新闻的吸引力和感染力，这正是对晋绥日报社创新精神的传承与发展。

晋绥日报社始终与人民群众紧密相连，这种深厚的群众情怀对当前社会建设也具有重要意义。在当年，报社记者深入基层，与群众同甘共苦，采写出的报

传承革命精神
勇担时代使命

晋绥日报社的工作人员在艰苦的战争环境中，不畏艰难险阻，为了革命事业的胜利，顽强拼搏，无私奉献，展现出了伟大的革命精神。在当代社会，我们面临着新的机遇和挑战，同样需要传承和弘扬这种革命精神。新闻工作者要勇于担时代赋予的使命，以高度的责任感和使命感，积极投身到新闻事业中。

要敢于创新，不断探索适应时代发展的新闻传播方式和手段，提高新闻报道的质量和影响力。同时，要在新闻报道中弘扬时代精神，激励广大人民群众为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。例如，在脱贫攻坚、抗击疫情等重大战役中，新闻工作者深入一线，采写了大量感人至深的新闻报道，展现了中国人民团结奋斗、共克时艰的精神风貌，为鼓舞士气、凝聚力量发挥了重要作用。

是在面对困难和挑战时，要像晋绥日报社的工作人员那样，不畏艰难，迎难而上，以坚定的信念和顽强的毅力克服一切障碍。

晋绥日报社的历史虽已远去，但它所蕴含的精神力量穿越时空，依然能够为我们指引方向。在新时代的征程上，我们要从晋绥日报社的历史中汲取智慧和力量，不断提升自身素质和能力，为实现中华民族伟大复兴而不懈奋斗。



吕梁故事