

编者按

新元启幕，岁华流转。本版稿件或自省寄远，或感怀岁月，或畅想新程，字里行间满是温暖与力量，伴读者共赴新年新征程。

沁园春·元旦
自省寄远

□ 高满应

新岁沉吟，往事回眸，薄绩微熏。幸征文偶获，心牵党泽；短篇数则，墨染晴晖。闲咏涂鸦，刊中留迹，未敢疏慵自放迟。朝昏里，伴残编断简，浅诵低眉。

新程更惜分辉，愿守拙，耕书志不移。待情犹未尽，初心自守；墨仍暗蓄，笃志无欺。学海扬帆，文坛拾穗，不慕荣途但欲滋。铺笺处，盼春风入户，再酿新辞。

元旦：新年的序章

□ 卫彦琴

如果说岁月如流，元旦便是时光洪流里的一枚朱红印章，为这一年中的三百多个晨昏昼夜，郑重盖下了圆满落款。这一年就像一本匆匆翻过的书，书页间既有浓墨重彩的华章，也藏着轻描淡写的留白，当最后一页悄然合拢，整本书的重量与温度，便从有形纸页，悄然沉淀于记忆的无垠旷野之中了。

流年逝水，越往后越觉仓促，四十岁后，我们既从长辈们的陆续离去中看到了生命终结的影子，也从孩子们的不断成长中看到了生命蓬勃的样子。所谓“四十不惑”大约就是窥见了生命的全貌，而不再困于点滴瞬间吧。日子就像长了羽翼般倏忽而过，不知不觉间，2025已被轻轻读完。它既像一本无字天书，一年间的那些真切笑语、刻骨叹息、温暖相拥，此刻似未留下半分明晰墨迹；又像其中每一页都字字珠玑，所有经历都已融入血脉，成为生命的底色，在今后绵延的岁月里无声流淌。古人说“元旦”就是“初始之日”，是旧岁的句点，也是新年的序章，它提醒我们常怀翻篇的从容，亦存重启的勇气。此刻的告别不是终结，而是一场郑重归档，让我们懂得，真正的拥有恰是坦然地放手。立于新旧交替的门槛，我们沐手净心，为过往记忆贴封归档，转身便推开新扉，迎接初始之日的第一缕崭新晨光。

站在这辞旧迎新的节点回望，这一年岁月静好，心间满是澄澈。于我而言，精神世界的秘密花园，从来都是书籍。我常想，自己这般执着于阅读，也许是心底藏着一份深切渴望——渴望以书籍为桥梁，与先贤思想对话，与遥远世界相望，一点点填补认知的空白，丰盈精神的版图。这从不是漫无目的的漫游，而是一场清醒的追寻：在浩瀚知识疆域里辨认、取舍、吸纳、融合，那些书中的星光，终会化作塑造灵魂的基石，成为我确认“我之所以为我”的独特印记。

回望是为了更好地前行，旧岁的沉淀终是新年期许的底气，我唯愿来日方长。这人间光怪陆离，浮世纸醉金迷，信息洪流裹挟着喧嚣奔涌不息。我们都像江海中的细碎浪花，在属于自己的方寸海域中短暂地绽放莹白，又被时代的浪潮裹挟着跌宕浮沉，最后归于细碎的泡沫。若我们内心再无半分坚守，生命便如风中尘埃，轻飘飘而来，轻飘飘而去，在天地间留不下一丝值得铭记的痕迹。可只要我们心底尚存一缕微光，守一份不被浪潮裹挟的笃定，这朵浪花便有了前行的航标，纵使最终消散，也曾真切地折射过朝阳的璀璨，不负时光，不负己心。

新的一年，愿我们带着旧岁沉淀的温润与力量，守着心底的热爱与微光，在书页翻动间遇见山河辽阔，在步履不停中收获岁岁安然。让每一个平凡日子都有值得珍藏的暖意，每一段前行之路都有不辍追寻的勇气，以这枚时光印章为证，落笔生花，岁岁长安。

元旦小吟

□ 梁大智

时序更迭，新元肇启。天朗气清，惠风和畅，寒梅绽雪，凌霜傲立。览吕梁之崔嵬，感岁月之峥嵘。

忆往昔，吕梁儿女，风雨兼程，或有坎坷羁绊，然初心如磐，终踏平丘壑；观今朝，三川锦绣，更兼民康物阜，且豪情满怀，再

续写华章。

看晨光熹微，破雾穿云，洒金辉于汾水两岸；炊烟袅袅，绕舍萦村，溢温馨于骨脊之巅。稚子嬉游，放纸鸢以逐风；老者擎杯，话情谊暖庭轩。墨客挥毫书丹青，笔底生波澜；壮士仗剑赴远方，胸中有丘山。

元者，始也，万象更新之端；旦者，明也，光明普照之象。愿此岁，风调雨顺，五谷丰登，黎民无冻饿之虞；愿此朝，政通人和，百业兴旺，家国享安宁之福。

且携初心，沐朝旭而行，无畏前路漫漫；更秉壮志，踏祥云而进，定创盛世煌煌。

新年，你好！

□ 程建军

侧耳倾听，那脚步声由远及近，踏过岁末的薄霜，穿过冬夜的寂静——新年的脚步近了。这脚步不似春日溪流般轻盈，不似夏日骤雨般急促，亦不似秋日落叶般萧瑟；它是沉稳的、庄严的，带着一整年的重量，又携着崭新的希望，一步步走进我们等待的心。

元旦，这道无形却深刻的时间刻痕，将连续的时间流划分为“过去”与“未来”。站在这个特殊的节点回望，过去的一年如同一条蜿蜒的山路，在我们身后展开。路上有陡峭的险坡，让我们气喘吁吁；有曲折的弯道，让我们迷失方向；有突如其来的风雨，打湿我们的行囊。我们曾跌倒，膝盖上留着淤青；我们曾徘徊，心中充满疑惑；我们曾疲惫，几乎想要放弃。然而，此刻站在山巅——这旧年的最后一座峰峦——回望来路，那些坎坷都已沉淀为生命的纹理，那些挣扎都已转化为内在的力量。杜甫登泰山而慨叹“会当凌绝顶，一览众山小”，我们虽未登上地理的极顶，却在时间的高处，获得了一种相似的俯瞰：所有那些让我们夜不能寐的焦虑，那些让我们泪流满面的失去，那些让我们心力交瘁的坚持，原来都是为了将我们托举到此处，这个能够看见更广阔风景的地方。面对新年，我们确乎都是胜利者——不是战胜了外界多少困难，而是战胜了内心那个可能放弃的自己。

于是，让我们将案头堆积的千头万绪温柔卷起，将心中萦绕的烦忧暂时搁置，以一颗被时光流水洗涤过的心，清澈地、平静地等待。等待午夜那一记穿越古今的钟声，它将会如一把光铸的钥匙，打开未来之门。这等待本身，就是一种虔诚的祈祷：不为具体的所得，只为那向前流淌的生命本身；不为逃避过去的沉重，只为能更轻盈地拥抱即将到来的一切。

新年，常常是从一场雪开始的。仿佛天地要为此

隆重的更迭准备一场仪式，雪花便悄然而至，一夜之间，将熟悉的世界温柔覆盖。窗外，大地铺展开一张无边的宣纸，洁白、平整、充满无限可能。这多么像时间本身为我们准备的礼物——一段尚未被书写的崭新时光。每一个脚印都将成墨迹，每一次选择都将勾勒线条，每一份努力都将渲染色彩。推开新年的门，那“吱呀”一声里，有旧门轴的叹息，更有新天地的回响。我看见无数脚印，深深浅浅，写成大地的诗行：有孩子奔跑的欢快节奏，有游子归家的急切脚步，有劳动者稳健的平仄，有思想者沉思的留白……我听见风在树梢，雪在屋檐，以及从千万个胸膛里共振出的那句——“新年，你好！”

这问候如此朴素，又如此有力。它是对时间的致意，对生命的礼赞，对希望的宣誓。新年确实如诗，它拥有诗歌的凝练（将365天浓缩为一个起点）、诗歌的意象（白雪、钟声、门槛）、诗歌的节奏（心脏随之跃动的期盼）。它告诉我们：冬天不是终点，而是序章；严寒之中，已孕育着春天的全部密码。我们曾在酷暑中挥洒汗水，写下平凡日子里最真实的坚持；我们曾在秋灯下种植期待，相信耕耘与收获之间有着古老的约定。我们用智慧在现实的石壁上刻下奇迹，在时代的卷轴上书写豪迈。让青春——无论生理的，还是心灵的——在璀璨的群星中闪耀其独特光芒；让梦想，这是人类心灵最高贵的翅膀，挣脱地心的引力，向着未知的苍穹翱翔。

新年，是一次集体的诞生。我们不仅跨入一个新的数字纪年，更在精神上获得一次自我重塑的机会。它赋予我们一种“重新开始”的合法权利，一个修补遗憾、调整航向、种下新愿的庄严时刻。在爆竹声中（哪怕只是记忆里的或心中的），我们走去的不仅是旧岁，还有那个可能不够完美、留有缺憾的旧我；在晨光熹微中，我们迎来的不仅是元旦，还有一个被希望重新擦拭、决心变得更好的新我。

这脚步不停，这时间不息。新年的真正启迪或许在于：它让我们在永恒的流逝中，学会了如何有节奏地生活，如何怀着敬畏翻过篇章，如何带着过往的全部馈赠（包括苦难的重量），勇敢地迈向下一个空白页。脚步声里，我们听懂了生命的进行曲——它由告别与迎接的双重旋律交织而成，悲伤与希望在此和解，终结与开端在此统一。

所以，请整理好衣裳，校准好心绪。让我们以庄重的喜悦，聆听那越来越远的脚步。让我们以笔为杖，以梦为马，在这张名为“新年”的无边宣纸上，落下第一个坚定的墨点。前方，春天正在解冻的河面下流动，光明正在最漫长的夜过后积累力量。让我们对自己，也对彼此，轻声而坚定地道出那句：

新年，你好！