

# 我市首次发现带有“离石”地名的画像石

本报讯（记者 刘少伟）1月6日，山西省考古研究院公布吕梁新见汉画像石考古成果：四块征集自离石区石盘村的东汉画像石首次出现“离石”地名刻铭，为研究汉代西河郡移民迁徙与政区整合提供了关键实物依据。

经考证，这四块画像石原出自同一墓葬，墓主人为韩元重，材质为当地红褐色砂质页

岩，采用“浅剔地平铲”技法，以墨线勾绘细节，部分施黑彩。其中4号石柱最为珍贵，正面阴刻汉隶题记“熹平元年十二月四日离石寿贵里韩元重造作千万古（世）之舍”，明确记载墓主籍贯与墓葬营建时间（公元172年），是吕梁自1919年马茂庄发现汉画像石以来，首次在实物上发现“离石”地名直接证据。

四块画像石功能各异，分别用作墓室横额

石、立柱石等，刻绘车马出行、云气纹、西王母、东王公及门吏等东汉典型题材。其风格与陕北汉画像石高度一致，印证了东汉永和五年（140年）南匈奴叛乱后，西河郡治南迁离石，大量陕北移民客葬当地的历史，也揭示了吕梁汉画像石艺术对陕北的承袭关系。

作为山西唯一的汉画像石出土地，吕梁三川河流域已出土、征集相关文物近300件，

年代集中于东汉晚期桓帝、灵帝时期。此次新发现补充了纪年与地名信息，“离石寿贵里”与陕西米脂“平周寿贵里”的关联，或可推测原平周县居民随郡治迁移附籍离石的政区整合历程。

目前，这组画像石收藏于吕梁市博物馆，将为解读晋西汉代政治变迁、民族融合提供更为丰富的实物注脚。

## 全国县域足球冠军赛在广西桂林圆满落幕

# 兴县战斗足球队创山西参赛以来最佳战绩

本报讯（记者 韩笑 通讯员 张佩文）近日，2025年“全民健身健康中国”全国县域足球冠军赛在广西桂林圆满落幕。代表山西出战的吕梁兴县战斗足球队奋勇拼搏，最终斩获第七名的佳绩，刷新了山西省县域球队征战该项全国赛事的历史最佳成绩，用热血与坚守诠释了革命老区的红色体育精神。

这支由当地职工、学生等足球爱好者组成的草根劲旅，承载着晋绥革命根据地的体育薪火，其精神内核源自八路军120师“战斗篮球队”，将“球场健儿、沙场勇士”的拼搏作风融入每一场赛事。作为名副其实的业余队伍，队员们无专业运动背景，却凭借日复一日的坚持训练与默契配合，从全省众多队伍中突围，站上全国赛场。

本次全国冠军赛汇聚了全国24支省级优胜队伍，竞争异常激烈。赛事中，兴县战斗足球队秉持防守稳固、拼抢顽强的风格，有效抵御对手高压逼抢，精准把握反击机会，在56场全国顶尖县域球队对决中沉着应战、奋勇争先。四分之一决赛中，球队虽憾负对手无缘四强，但在后续排位赛中顶住压力、越战越勇，最终锁定第七名，创下山西参赛新纪录。

红色基因赋能赛场荣光。兴县战斗足球队的亮眼表现，不仅展现了草根足球的蓬勃活力，更传承了革命老区永不言弃的奋斗精神。近年来，兴县以各类赛事为抓手，深耕基层体育事业，让红色体育精神在新时代绽放光彩。此次佳绩必将进一步激发全县群众的体育热情，为吕梁乃至山西基层足球事业发展注入强劲动力。



## 我市6个文化空间被确定为山西省新型公共文化空间典型案例

近日，全省共推出80个主题突出、各具特色、美誉度高的新型公共文化空间典型案例，我市有6个图书馆、书房、文化驿站入选。它们是吕梁市图书馆新区分馆、吕梁市文旅集团星空间城市书房、孝义市崇文书房、孝义市临水文化驿站、文水县丽彬文化园文化驿站、岚县面塑文化交流中心文化驿站。通过新型公共文化空间的带动，让人民群众享受到更加便捷更高质量的公共文化服务。

图为青少年在丽彬文化园文化驿站研学参观。

梁大智 摄

