2026年11月10日 星期二
晚报版
组版 孙健芳 责编 刘子菊 校对 刘挺

李喜元:“把业主琐事放心上”

□ 文/图 本报记者 木二东 通讯员 郑东慧

本期主题:物业经理

11月3日早上7点,初冬的风带着丝丝凉意。千禧学府苑地下车库入口,一个身形敦实、眼神专注的中年男人弯下腰,用手电照了照排水沟,又伸手拧了拧墙上的消防栓阀门。他掏出手机,在备忘录里记下一行字:“3号车库西侧照明灯闪,上午换。”

他叫李喜元,石楼人,千禧德众物业项目经理。这样的巡查,他坚持了十六年。

在千禧学府苑,不少业主手机里都存着他的号码。家里漏水、电梯异响、老人出门忘带钥匙,常常第一个想到他。有人叫他“李经理”,也有人直接喊“老李”。



李喜元组织维保人员抢修下水管道

一部存满照片的手机 摸清小区“家底”

2010年10月,李喜元加入千禧德众物业。那时他三十岁出头,没学历优势,没管理经验,连小区里的配电箱、消防泵、给排水阀门都认不全。

“既然选择了这份工作,就一定要把事情干好。干一行,就得爱一行、精一行。”这是李喜元常挂在嘴边的话。没有经验,他就下笨功夫。白天跟着师傅跑现场,晚上回宿舍翻手机里拍的照片,把白天看到的管线、设备位置再认一遍。哪部电梯在哪个单元,哪个阀门控制哪片区域,地下车库的管线怎么走,他一条一条记,一栋一栋走。

为了摸清地下车库管线,他连续一周晚上钻车库。车库里闷,噪音大,他顺着管道一段一段看,看到关键节点就拍照,出来时满头是灰,手机相册里多了几百张设备照片。不到两个月,园区多少栋楼、多少个单元、多少部电梯、多少个消防栓,他能说个八九不离十。后来,他又把这些照片和位置信息整理成电子台账,存在电脑里,也发到工作群里。业主报修,他不再“一问三不知”;师傅维修,他也能在旁边讲出点门道。

2014年1月,凭借踏实肯干的态度和细致暖心的服务,他从基层员工晋升为项目经理。从业主眼中陌生的普通物业员工,到人人信赖、交口称赞的“李经理”,这一声称呼转变,背后是数千个日夜的坚守付出。

一声“李经理” 是业主最实在的认可

当上项目经理后,李喜元的手机24小时开机。电话一响,人就要到场。有一年腊月,凌晨1点多,小区一栋楼暖气管突然爆裂,热水顺着楼梯往下流。李喜元接到电话,披上棉衣就往现场跑。关阀门、扫积水、联系热力公司、挨家挨户解释,一直忙到天亮。恢复供暖后,有业主端来热水,他摆摆手:“应该的,大家暖和了就行。”

还有一次,电梯困人,里面有位老人和孩子。李喜元赶到后,一边组织维保人员,一边隔着电梯门喊话:“大娘,别急,我们在这儿,马上就好。”十几分钟后,门打开,老人腿有点软,他扶着送到家。第二天,他又陪着维保人员把小区电梯全部检查了一遍。

在业主眼里,李喜元管的事很“碎”。厨房返水,他帮着淘水、协调楼上楼下;独居老人药吃完了,他顺路代买;邻里因为停车位吵架,他连续三个晚上蹲在楼下数车,重新划车位、商量错峰共享。有人问他,这些事不归物业管吧?他说:“业主找到你,就是信任你。能搭把手就搭把手。”

2018年1月,李喜元调任千禧学府苑物业服务中心项目经理。千禧学府苑作为太原早期高端大型综合住宅小区,园区体量大、配套设施复杂,电梯、消防、给排水、地下车库、园林绿化等各类特种设备及运维系统繁多,治理难度极大。同时,小区业主群体多元、服务需求多样,园区安全防控、设施维保、矛盾调解、物业费收缴等各项工作任务繁重。

面对全新的挑战和更重的责任,李喜元没有退缩。他一上任,就带着人建台账:每台设备编号、维保时间、责任人,写得清清楚楚。消防通道堆物,他先贴通知,再一层层上门劝,最后带着保洁、保安一起清。停车难,他站在路边数了几天车流,重新规划车位,尽量让下班晚的业主有地方停。物业费收缴难,他把服务清单贴在公告栏,先解决业主反映的问题,再谈缴费。慢慢地,小区环境变了,业主气顺了,物业费收缴也稳了。那几年,小区多次拿到公司评优奖项。



逢年过节,李喜元给员工发放福利

小区“大管家” 哪儿出问题往哪儿跑

2024年1月,李喜元又接过双项目管理的担子。两个小区跑,他每天6点半出门,早会布置、上午巡查、下午处理报修、晚上夜查。手机步数常常两万多。他给团队定了个规矩:“报修不过夜,能当场办就当场办。”年轻人问他累不累,他说:“职位变了、担子重了,但踏实做事、真心服务的初心不能变。”

今年4月的一天,有业主反映厨房返水。李喜元赶到时,污水已经漫到脚面。他二话不说,卷起裤腿,帮着淘水,又联系楼上楼下查找原因。原来是主管道堵塞。他协调维修,一直忙到下午两点,连午饭都没吃。业主过意不去,要给他买饭,他笑着说:“不用,管道通了就行。”

小区里老人多,谁家什么情况,李喜元心里有本账。有位独居老人,儿女不在身边,家里电闸跳了,急得直转。李喜元接到电话,十分钟赶到,修好电闸,又顺手把老人家里的电器检查了一遍。老人从抽屉里摸出一包烟,往他手里塞:“老李,又麻烦你跑一趟,抽根烟。”李喜元摆摆手:“不抽不抽,您留着。以后电闸再跳,先别急,给我打电话。”老人送到门口,嘴里念叨:“这大中午的,连口水也没喝。”

这些年在一线跑下来,李喜元碰上的难题不少。小区治理的麻烦事、业主家里的急事、邻里之间闹别扭,他都不躲。哪儿出了问题就往哪儿跑,能当场办的当场办,办不了的盯着办到底。小区安全隐患,他带着人一处一处查;电梯、消防、给排水这些设备,平时该维保的维保,什么时候该检查、谁负责,也都记清楚。业主有事找他,他不推,能搭把手就搭把手。两个小区能一直保持干净、有序、安全,靠的就是他这么一天天盯、一件件办。

今年4月,李喜元被石楼县委、县政府授予在并就业先进典型荣誉称号。拿到证书那天,他挺高兴,跟家里人说:“咱石楼人在外头干活,没给老家丢脸。”



吕梁学院举办『文学照亮人生』主题讲座

本报讯 11月4日下午,吕梁学院中文系在工科楼8楼举办“文学照亮人生”主题学术讲座。活动由中文系副主任聪颖主持,流程严谨、氛围浓厚。讲座特邀中国作家协会《作家文摘》总编助理季冉主讲,中文系全体教师、两百余名全日制学生到场聆听,以文学浸润心灵,开展了一场兼具专业深度与美育价值的学术活动。

新媒体时代,碎片化、快餐式阅读悄然消解青年深度阅读与原创思考能力。不少中文系学生存在认知偏差,将文学局限于课堂应试,片面认为纯文学脱离现实、缺乏实用价值,写作过度依赖模板套路,素材堆砌、情感空洞,逐渐丢失观察生活、真诚表达的创作本心。本次讲座精准聚焦学生文学学习与创作短板,立足青年成长实际答疑解惑、正本清源,助力学子重塑正向文学认知,夯实专业创作功底。

讲座中,深耕文坛编辑与创作一线的季冉,结合当下青年文学发展思潮,摒弃枯燥理论说教,以经典篇目与当代优秀青年作品为案例,深入浅出解读文学创作的核心价值。他表示,文学的本质是记录生活、共情时代、抒发本心,优秀的文学作品不在于技巧堆砌,而在于真实的生活体悟与深刻的思想表达,鼓励学生打破文学“高冷小众”的刻板印象,扎根生活、真诚创作。针对学生写作套路固化、视角狭隘、情感空洞等问题,他逐一精准点拨,勉励学子摒弃浮躁心态,立足时代沃土积累创作素材,用笔墨书写青春思考与青年担当。讲座最后,季冉面向全系师生公开约稿,为学子提供了对接国家级文学平台的宝贵机会,极大提振了师生的创作信心与热情。

中文系主任高丽华对本次讲座给予高度评价。她表示,本次讲座内容扎实丰厚、视野前沿开阔、指导性极强,精准直击当代中文专业学生在文学阅读、审美认知、原创写作中的各类误区与突出问题,有效摆脱了学生的文学认知困境。她介绍,吕梁学院中文系始终坚守以文育人、以赛促学的育人理念,深耕校园文学育人沃土,依托校友捐资设立的“圆梦文学奖”持续开展文学育人活动,至今已连续成功举办19届,积淀成为全系乃至全校极具影响力、极具特色的人文育人品牌,长期助力学生锤炼文笔、涵养情怀、提升专业素养。高丽华强调,此次高质量名家讲座与系部长期坚守的文学育人初心高度契合,既有效拓宽了师生的文学视野、唤醒了学生的创作自觉与文学热爱,也为中文系优化文学课程教学、创新人文育人模式、涵养优良学风校风提供了有力支撑,对推动中文系专业建设与人才高质量培养具有十分重要的积极意义。

中文系教师陈丽妍也分享了听课感悟。她结合日常教学谈到,学生创作普遍存在脱离生活、堆砌辞藻、畏难退缩等问题,而本次讲座打破了师生对文学创作的刻板认知,清晰阐明了文学源于生活、归于时代的核心真谛,为后续文学教学、学生创作指导提供了全新思路,是一堂极具价值的人文美育课。

据悉,本次高质量文学讲座是吕梁学院中文系深耕人文育人、推进书香校园建设、落实立德树人根本任务的重要举措,也是系部丰富第二课堂、拓宽学生专业视野的特色学术活动。下一步,吕梁学院中文系将持续立足专业特色,依托19届“圆梦文学奖”成熟育人平台,常态化开展名家讲座、文学沙龙、创作采风、征文赛事等多元化文艺活动,持续搭建文学交流、创作实践、成果展示的优质平台,以文育人、以美润心,用优质文艺力量浸润学子青春、涵养人文风骨,让温润持久的文学之光持续照亮青年学子的成长成才之路。

(闫卫星)